

Martedì 16 maggio alle ore 21 presso la pieve di San Michele Arcangelo in Carmignano avrà luogo una conferenza aperta al pubblico nel corso della quale Arturo Galansino, direttore generale della Fondazione Palazzo Strozzi, presenterà la mostra “Bill Viola. Rinascimento elettronico”, sottolineando l’importanza del prestito della “Visitazione” nell’economia della personale dedicata al celebre artista statunitense ed approfondendo inoltre il tema del [rapporto che quest’ultimo ha avuto con i dipinti del Pontormo](#), mentre Daniele Rossi, titolare dell’omonimo laboratorio di restauro, illustrerà [il lavoro di pulitura condotto sul capolavoro del pittore manierista](#) tra il novembre 2013 e il febbraio 2014 e le novità emerse dopo il delicato intervento conservativo.



L’iniziativa si inserisce nel programma “Fuorimostra Bill Viola. Rinascimento elettronico”, un ricco calendario denso di eventi collegati all’esposizione allestita nel capoluogo toscano, [la più ampia retrospettiva mai dedicata al maestro indiscusso della videoarte contemporanea](#), nell’ambito della quale è ospitata anche la “Visitazione” di Carmignano, diretta fonte di ispirazione per l’opera “The Greeting”. L’ingresso è libero fino all’esaurimento dei posti disponibili e non è necessario effettuare alcun tipo di prenotazione. Per ulteriori informazioni è possibile contattare Palazzo Strozzi allo 055.2645155 oppure la propositura di San Michele Arcangelo allo 055.8712046. *(Barbara Proserpi)*