

Si inaugura domenica 18 febbraio alle ore 17 a Palazzo Banci Buonamici di Prato la mostra fotografica “Cina. Viaggio fra tradizione e innovazione” di Matteo Fortunato, il giovane reporter di Bacchereto che proprio tre anni fa, nel febbraio 2015, ha avuto l’onore di [vedere un suo scatto pubblicato](#) sull’edizione italiana del “National Geographic”. L’esposizione, che si avvale del patrocinio della Provincia di Prato e del contributo dell’Associazione buddista della comunità cinese in Italia, nasce dal viaggio che Matteo ha compiuto nel Paese orientale nell’agosto scorso, e fa parte di un progetto culturale che mira ad avvicinare la comunità cinese, sempre più consistente sul territorio, e quella italiana.

La mostra si compone di 28 fotografie di grande formato, sia in bianco e nero che a colori, scattate durante i quindici giorni che Fortunato ha trascorso in Cina l’anno passato, che hanno come soggetto persone, vedute urbane e brani naturalistici, in una varietà di temi selezionati sul luogo soprattutto in base all’istinto del momento. Nel corso del suo viaggio Matteo ha visitato Pechino, è stato sulla Grande Muraglia, di cui ha percorso la parte più lontana dal grande flusso turistico e per questo meno inflazionata, poi si è spostato nelle regioni più meridionali della nazione, dove ha fotografato le spettacolari terrazze di riso che cambiano aspetto a seconda del mutare delle stagioni e del variare delle condizioni della luce.

L’esposizione sarà visitabile gratuitamente fino a mercoledì 28, dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 19 e il sabato e la domenica dalle 10.30 alle 17. (*Barbara Prospero*)

< >